Nato il 01-05-1980 ad Empoli, inizia lo studio della batteria seguendo i corsi presso il CAM di Empoli e continuando il suo percorso con diversi maestri, tra cui Mario Marmugi , Lele Melotti, Steve Luchi e Stefano Carrara.

Negli anni ha approfondito la sua ricerca musicale con partecipazioni a seminari di livello professionale: Drummeria , Gavin Harrison , Christian Meyer ; John Robinson , Thomas Lang , Lele Melotti . Ha collaborato per incisioni di vari demo con diversi gruppi in ambito pop-rock, fino ad arrivare ad incidere con personaggi del calibro di Giacomo Castellano , Matteo Giannetti , Francesco Sighieri.

E’ stato batterista per **ALBERTO CAMERINI** nella sua tournè nell’anno 2013. E’ stato batterista per i **RIGHEIRA** nell’’estate del 2015.

Nel 2013 incide l'EP "**Time for drum**", con la collaborazione alle chitarre di **Tommaso Macelloni**. https://soundcloud.com/simone-vignoli

-Nel Giugno del 2011 consegue il diploma di 1° e 2° livello presso l'accademia musicale 'LIZARD' di FIESOLE.

-Ha frequentato il seminario sulle " Tecniche di rilassamento per i concerti live" tenuto da Steve Luchi, nell'anno scolastico 2011/12.

-Nel 2012 frequenta il corso "Professione turnista" presso la scuola 'LIZARD' di Fiesole.

-Nell'estate del 2012 frequenta un corso intensivo di batteria e musica d'insieme presso la "Tech Music School " di Londra.

-Nel Marzo del 2013 consegue il diploma di 3° livello presso l'accademia musicale 'LIZARD' di FIESOLE.

-Nell'estate (da giugno ad agosto) del 2013, si esibisce a Londra in una serie di concerti con bands locali.

-Nella primavera del 2014 partecipa al seminario tenuto da Ciro Padoano 'L'Orff-Schulwerk italiano: linee guida e linea pedagogica'.

-Nell'estate del 2014 consegue a pieni voti (30/30) il diploma massimo, 4° livello, presso l'accademia musicale 'LIZARD' di FIESOLE, in batteria.

-Nell'inverno del 2015 prende la docenza di batteria nel 'Corso Biennale per Tecnico Qualificato in Musicoterapia', promosso dal Centro Studi Musica e Arte di Firenze, In collaborazione con il Centro Psichiatrico Universitario di Kortenberg e il Lemmensinstituut (Facoltà di Scienze e Arte) dell'Università Cattolica di Lovanio (Belgio),patrocinato dalla Regione Toscana.
(http://www.musicoterapiadinamica.net/Musicoterapia_Dinamica/Corso_Biennale_per_Tecnico_Qualificato_in_Musicoterapia.html)

Dopo molteplici gruppi live che si sono susseguiti, attualmente suona in 5 formazioni di livello professionale:

Smokout- Cover band a 360° (www.smokoutband.com)
Bonjovi Tribute Band-Tributo a BonJovi (www.bonjovi-tributeband.com)
Faber Social Band - Tributo a De Andrè
(https://it-it.facebook.com/pages/FABER-SOCIAL-BAND/869375316409656, http://www.fabersocialband.it)
FullLikeAnEgg - Cover band jazz-blues-funky
(https://www.facebook.com/pages/Fulllikeanegg/371253966347992?fref=ts)
Generazione Alabarda Spaziale – Tributo ai mitici cartoni degli anni '80
(http://www.generazionealabardaspaziale.it)

Da Luglio 2012 è endorser presso la **GOLD MUSIC SRL** di Torino dei marchi professionali '**AHEAD**'(sticks), '**DDRUM**' (batterie) e della marca professionale di piatti statunitense '**SALUDA** '.
(http://www.gold-music.it/artista_dettaglio.php?id=259&lingua=1&seo=VIGNOLI-SIMONE)

Nel corso degli anni, Simone ha affiancato all'attività concertistica l'insegnamento della batteria presso varie associazioni.

Attualmente collabora con il 'Centro Studi Musica e Arte' di Firenze e Bagno a Ripoli, con la scuola 'Harmonia Musica e Danza' di Empoli e Firenze e con la 'Filarmonica Giuseppe Verdi' di San Miniato.

-CONTATTI-

Cell: 392 - 76 73 613

WebSite: www.simonevignoli.it

Facebook: http://www.facebook.com/vignolisimone

Villaggiomusicale: http://www.villaggiomusicale.com/artista/simodrum80

Indirizzo mail: simonevignoli00@gmail.com